



VORGESCHLAGENE WORKSHOPS:

Vor oder nach der Aufführung bietet die Compagnie Irene K. einen Workshop an, der inhaltlich verschiedene Themen aus der Geschichte aufgreift.

Durch eigenes Mitmachen, lernt das Kind, sich in die Haut eines Tänzers zu versetzen. Es werden Übungen angeboten, bei denen die Kinder zuerst zu sich selbst finden, dann zum anderen und zur Gruppe. Erfahrungswerte in Raum und Zeit, den zwei wichtigsten Elementen im Tanz, werden durch verschiedene Rollenspiele experimentiert. Auch die Fantasie der Kinder wird aktiviert. Der freie Ausdruck und die Kreativität eines Jeden stehen bei den verschiedenen Aktionen im Mittelpunkt.

Die Aktivitäten finden während maximal einer Stunde statt, in einer Turnhalle oder einem ähnlich großen Raum. Pro Gruppe können 15- 20 Kinder zwischen 5 und 8 Jahren teilnehmen.

Ein umfassenderes Projekt ...

Um sich ein Bild machen zu können, welche Berufe mit einer Tanzproduktion zusammenhängen, bietet die Compagnie Irene K. ein disziplinübergreifendes Projekt an, das Workshops in den verschiedenen Metiers des Theaters beinhaltet: Technische Einführung in die Lichtkreation, Musik, Kostüm- und Bühnenbild, Tanz- und Bewegung.

Die vier Ateliers dauern täglich etwa eine Stunde und können parallel laufen. Man sollte 3 bis 4 Tage für dieses Projekt rechnen. Am Ende verbinden sich diese Ateliers zu einem Gesamtprojekt: das kann eine kleine Vorführung im Rahmen eines Festivals, oder eines Schulfestes sein.

Musik

Auf Basis der Originalmusik zum Stück wurde eine Unterrichtsstunde für Primarschüler ausgearbeitet. Diese kann auf Wunsch angefragt werden.